



**چهارچوب پداگوژیکى نوظهور
برای به کارگیری فن آوری های نوظهور
در طراحی برنامه درسی**

ترجمه:

سکینه شرفی



عنوان و پدید آور	: چهارچوب پداگوژیکي نوظهور برای به کارگیری فن آوری های نوظهور در طراحی برنامه درسی / ترجمه سکینه شرفی.
مشخصات نشر	: مشهد: موسسه فرهنگی هنری و انتشاراتی ضریح آفتاب، ۱۳۹۹.
مشخصات ظاهری	: ۹۱ ص.
شابک	: ۹۷۸-۶۰۰-۴۷۶۴۳۵-۳
وضعیت فهرست نویسی	: فیبا
موضوع	: برنامه ریزی درسی -- تکنولوژی اطلاعات
یادداشت	: کتاب حاضر ترجمه مقالاتی از کتاب «ytisrevinu dna ytilibissecca eht ni ytrisreid dna ts12 eht yrutnec mulucirruC eht ni seigogadeP dna seigolonhceT gnigremE» است.
شناسه افزوده	: شرفی، سکینه، ۱۳۴۸-، مترجم
رده بندی کنگره	: LB۲۸۰۶/۱۵
رده بندی دیویی	: ۳۷۵/۰۰۱
شماره کتابشناسی ملی	: ۷۴۱۱۰۰۶



مرکز پخش:

مشهد - خیابان امام خمینی - جنب اداره کل آموزش و پرورش خراسان رضوی

تلفن سفارشات: ۰۵۱ - ۳۲۲۸۳۴۲۲ * دفتر نشر: ۰۵۱ - ۳۲۲۸۰۱۶۷

تلفن بازرگانی: ۰۵۱ - ۳۲۲۸۱۴۱۰

Email: zarihaftab@gmail.com - Website: www.zarihaftab.ir



نام کتاب	: چهارچوب پداگوژیکي نوظهور برای به کارگیری فن آوری های نوظهور در طراحی برنامه درسی
مؤلف	: سکینه شرفی
ناشر	: موسسه فرهنگی هنری و انتشاراتی ضریح آفتاب
طراح و صفحه آرایی	: موسسه فرهنگی هنری و انتشاراتی ضریح آفتاب
نوبت چاپ	: اول ۱۳۹۹
قطع	: وزیری
شمارگان	: ۱۰۰۰
قیمت	: ۲۰۰۰۰ تومان
چاپ	: قدیمی
شابک	: ۹۷۸-۶۰۰-۴۷۶۴۳۵-۳

کلیه حقوق این اثر برای انتشارات ضریح آفتاب محفوظ است

فهرست

۷	پیشگفتار
	چهارچوب پداگوژیکى نوظهور برای به کارگیری فن آوری های نوظهور در طراحی برنامه درسى
۹	چکیده:
۱۱	۱ - مقدمه:
۱۲	۲ - فن آوری های نوظهور و زمینه های یادگیری
۱۲	۲-۱- حرکت از زمینه های یادگیری رسمى به یادگیری شخصى
۱۴	۲-۲- یادگیری همه جانبه
۱۶	۳ - انتقال پارادایم ها
۱۹	۳-۲- سه رویکرد یادگیری
۱۹	۳-۲-۱- پداگوژى
۲۰	۳-۲-۲- آندراگوژى
۲۱	۳-۲-۳- هیوتاگوژى
۲۲	۳-۳- مدل انتقال پارادایم
۲۴	۳-۳-۱- بازتاب بصورت نمایندگى
۲۵	۴ - چهارچوب ها، مدل ها و طبقه بندى های به کارگیری فن آوری
۲۷	۴-۱- طبقه بندى تمام فن آوری (Omni-Tech)
۳۰	۴-۲- چهارچوب انتقال پارادایم
۳۱	۴-۳- توصیف چهارچوب انتقال پارادایم در عمل
۳۴	منابع و مآخذ
	یادگیری شخصى سازى شده برای بزرگسالان یک پداگوژى نوظهور
۴۲	چکیده:
۴۴	۱ - مقدمه:
۴۶	۲ - چرا یادگیرندگان بزرگسال؟
۴۹	۳- آندراگوژى و یادگیری شخصى سازى شده

۵۳	۴- طراحی تجربیات یادگیری شخصی سازی شده برای بزرگسالان
۵۳	۵- برانگیختن یادگیرندگان بزرگسال برای شناسایی مهارت‌ها، اولویت‌ها و علایق آنان
۵۵	۶- همراستا نمودن اهداف یادگیری با فعالیت‌ها، تکالیف و منابع یادگیری
۵۷	۷- ارائه منابع و گزینه‌های ارزیابی
۵۹	۸- جمع‌بندی و قدم‌های بعدی
۶۱	منابع و مآخذ:
	یادگیرندگان بزرگسال در آموزش عالی مروری انتقادی در مورد تئوری‌ها و کاربردها
۶۵	چکیده:
۶۶	مقدمه:
۶۶	سابقه تحقیقات:
۶۷	آندراگوژی و هیوتاگوژی
۷۱	هیوتاگوژی
۷۲	تحقیقات بر روی روش‌های آموزشی برای یادگیرندگان بزرگسال
۷۵	راه‌حل‌ها و توصیه‌ها
۷۵	مفهوم ورودی‌ها در آموزش بزرگسالان
۷۷	مفهوم محیط در آموزش بزرگسالان
۷۸	محیط مادی
۷۸	محیط احساسی
۷۹	محیط یادگیری اولیه
۸۰	محیط یادگیری ثانویه
۸۰	مفهوم برون‌دادها در آموزش بزرگسالان
۸۱	راهنمایی در مورد تحقیقات آینده
۸۳	جمع‌بندی
۸۴	منابع و مآخذ
۸۷	واژه‌نامه اصطلاحات

پیشگفتار

در نظام آموزش و پرورش جوامع امروزی، تحولی ایجاد شده و آموزش و پرورش از شکل سنتی بیرون آمده و ارتباط آموزشی بین معلم و یادگیرنده تغییر یافته است. دانش آموز در مرکز یادگیری قرار گرفته و چگونگی یادگیری دانش آموز، سبک های یادگیری، اثر متقابل دانش آموزان بر یکدیگر و نحوه ی آموزش آنان موضوع پژوهش های بسیاری بوده است. از آن جایی که تعلیم و تربیت به شکل سنتی دیگر پاسخگوی نیازها و شرایط جدید نیست، نیاز به اصلاح در برنامه ها و رویکردهای تربیتی بیش از پیش احساس می شود. در فلسفه ی تعلیم و تربیت هیچ نقطه نظری مهم تر از تاکید آن بر مشارکت یادگیرنده در شکل گیری اهداف آموزشی نیست. نسل های آینده باید به گونه ای تربیت شوند که، بتوانند رهبری یادگیری خود را در دست گرفته و خود تصمیم گیرنده باشند. در جهان کنونی یادگیری باید فراتر از کسب دانش باشد، و فراگیران ضمن کسب دانش، باید مهارت های مورد نیاز قرن بیست و یکم را پرورش دهند. برای عملی شدن این ایده، نیازمند پداگوژی های جدید با حمایت فن آوری هستیم. برای برداشتن اولین قدم، لازم است تا یادگیرندگان، علایق شخصی خود را نسبت به آنچه تمایل به یادگیری آن را دارند، خواه هنر، زبان، ریاضیات و یا سایر موضوعات توسعه دهند.

امروزه «ز گهواره تا گور دانش بجوی» (یادگیری مادام العمر) به گونه ای عملی در جامعه مصداق پیدا کرده است. یادگیری به معنای بهبود بخشیدن به «بازنمایی های ذهن»، به سال های مدرسه محدود نمی شود. بلکه، همان طور که در گزارش کمیسیون بین المللی درباره آموزش قرن بیست و یکم با عنوان: یادگیری-گنج درون (Delors, 1996)، تشریح شده یادگیری حیات انسان را در بر می گیرد و می تواند بر این چهار پایه استوار باشد: یادگیری برای دانستن، یادگیری برای انجام دادن، یادگیری برای بودن و یادگیری برای با هم زیستن. تحقق مسئولیتی چنین خطیر بدون

بازاندیشی، بازسازی ساختارها و بازآفرینی نظام آموزشی و زیرنظام‌های آن بعید می‌نماید (مشایخ، فریده، ۱۳۹۳). بنابراین برنامه‌ریزان، معلمان و مربیان ما نیاز به طراحی و تدوین برنامه‌های درسی جدیدی دارند تا به یادگیرندگان در یادگیری بهتر کمک نماید. بر این اساس، کتابی که پیش رو دارید با هدف آشنایی با برخی از نتایج آخرین یافته‌های تعدادی از مقالات پژوهشی در زمینه یادگیری شخصی‌سازی شده ترجمه شده است. امید است که در این زمینه راهگشای محققان بوده و اطلاعات مفیدی به ذینفعان ارائه نماید.

در پایان لازم است از راهنمایی‌های بی‌دریغ استاد ارجمند آقای دکتر مومنی مهمویی تقدیر و تشکر نمایم.

همچنین شایسته است از همسر، که با بردباری و شکیبایی و حمایت‌های عاطفی خود، مرا در انجام این مهم یاری کرده و دشواری‌های این راه را برایم آسان نمودند، تشکر و سپاسگزاری کنم.

سکینه شرفی - پاییز ۱۳۹۹

چهارچوب پداگوژیکي نوظهور برای به کارگیری فن آوری های

نوظهور در طراحی برنامه درسی

نورین وارک^۱ - محمد علی^۲

چکیده:

امروزه آموزش، در معرض تغییرات پی در پی می باشد. فن آوری های نوظهور با استفاده از تغییر چشمگیر مسیر (از کمبود اطلاعات به سوی فراوانی اطلاعات) در عین حال که مدل انتقال دانش را بطور عمده نامرتب نشان می دهد ما را به سمت دوره جدیدی هدایت می کند و یادگیرندگان را از دریافت کنندگان غیرفعال دانش به نوآوران، حافظان و نشردهندگان دانش تغییر می دهد. مسئله بغرنجی که دست اندرکاران آموزش، بخصوص یادگیرندگان با آن روبرو هستند تعیین پارادایم آموزشی است که آنها را به بهترین نحو بصورت فکری و دائمی جهت استفاده از فن آوری های نوظهور برای آموزش بر اساس نیازشان در این دوران پر آشوب و آینده مبهم بعد از آن، توانمند می سازد. در این مبحث دو پارادایم آموزشی نامتجانس و سه رویکرد یادگیری مورد بررسی قرار گرفته است. سپس از طریق یک مرور انتقادی از چهارچوب ها، مدل ها و طبقه بندی های بکارگیری فن آوری نشان داده می شود که هیچکدام برای هدایت ذینفعان در کمک به یادگیرندگان در امر ایجاد طرز فکری که با استفاده از تغییر فعالانه باید بیاموزند، کافی نیست. پس از آن یک چهارچوب پارادایم معرفی می گردد. این چهارچوب، پارادایم های سستی رفتارگرایی و ادراکی

1 - Norine Wark

2 - Mohammed Ali

نوظهور را و نیز حرکت میان آنها را پوشش می‌دهد. همچنین شامل رویکردهای پداگوژیکی^۱ و اندراگوژیکی^۲ در یادگیری و نیز رویکرد نوظهور هیوتاگوژیکی^۳ می‌شود. این چهارچوب به ذینفعان کمک می‌کند تا زمینه‌های یادگیری موجود را شناسایی نموده و علاوه بر آن بطور ارادی زمینه‌هایی که بطور منسجم تئوری و عمل را با هم مرتبط می‌کند، انتخاب نمایند. طبقه‌بندی سراسر-فن‌آوری^۴ گنجانده شده در چهارچوب، استفاده‌ی مرتبط فن‌آوری‌های نوظهور را بر مبنای عناصر تئوری و عملی که زمینه‌های یادگیری ویژه را تعریف می‌نمایند، تضمین می‌کند. یک مثال عملی از اینکه چگونه این چهارچوب بر روی یک دانش آموز در حال تحصیل بصورت آنلاین مورد استفاده قرار گرفته در این فصل آورده شده است.

کلمات کلیدی: فن‌آوری‌های نوظهور، چهارچوب پداگوژیکی، طراحی برنامه درسی، هیوتاگوژی، پداگوژی، اندراگوژی.

1 - Pedagogic
 2 - Andragogic
 3 - Heutagogic
 4 - Omni-Tech
 5 - Emergent Technologies